කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

ශාස්ත්‍ර පීඨය

ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි තෙවන වසර පරීක්ෂණය (විශේෂ උපාධි)

පළමු සෙමෙස්තරය - 2018

SLG 3156- සම්භාව්‍ය සිංහල පද්‍ය කාව්‍ය (ප්‍රථම තරංගය)

(පැ දෙකයි)

ප්‍රශ්න **තුනකට (03) පමණක්** පිළිතුරු සපයන්න.

---

1. සංස්කෘත අලංකාරවාදී වර්ණනා සම්ප්‍රදාය, සිංහල ගී කාව්‍ය කෙරෙහි බලපෑ ආකාරය පොළොන්නරු යුගයේ පද්‍ය සාහිත්‍යය ආශ්‍රයෙන් සාකච්ඡා කරන්න.

2. මුවදෙව්දාවත් කවියා අලංකාරවාදී කාව්‍ය සම්ප්‍රදායට අනුකූල වුව ද තත්කාලීන සමාජ අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම කෙරෙහි ද අවධානය යොමු කළ බව පෙනේ'' විමර්ශනයක යෙදෙන්න.

3. මහාකාව්‍ය ලක්ෂණ හඳුන්වා, කව්සිළුමිණ කවියා ඒවා කෙතරම් දුරට භාවිත කොට ඇද්දැ'යි සනිදර්ශනව විමසන්න.

4. ''පබාවතී චරිතය නිර්මාණය කිරීමේ දී කව්සිළුමිණ කවියා ප්‍රකට කළ ස්වාධීනත්වය, කාව්‍යයෙහි සාර්ථකත්වයට ප්‍රබල හේතුවක් වීය.'' සාකච්ඡා කරන්න.

5. ''සම්ප්‍රදායානුකූල වර්ණනා ජාතක කතාව හා ගැළපීම කෙරෙහි අවධානය යොමු කළ ද සසදාවතෙහි එම කවියාගේ සිත්හි පැවති ආගමික ශ්‍රද්ධාව, ප්‍රකාශයට පත් වී ඇත.'' නිදසුන් ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.

***   ***   ***   ***