

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය
ගාස්තු පියිය
ගාස්තුවේදී උපාධි පළමු වසර පරීක්ෂණය
පළමු සෙමෝස්තරය – 2016/2017

FND 1104- කළාව හා සංස්කෘතිය පිළිබඳ ගැටුපු
(පැර දෙකසි)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පිළිතුරු සහයන්න.

1. “සංස්කෘතිය ගොඩනැගීමෙහිලා මිනිස් හැඳිවීම හේතුවන අතර එය එකී හැඳිවීම ප්‍රති අර්ථකථනයට ද ලක් කරයි.” විමසන්න.
2. යහපත් සංස්කෘතියක් උදෙසා කළාවේ කාර්යභාරයන් කවරේදැයි නිදසුන් සමඟ පහදන්න.
3. ‘සානුකම්පික පරිකළේපනය’ යනු කුමක්ද? එය වඩා යහපත් සමාජයක් ගොඩනැගීමෙහිලා ඉවහල් වන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
4. “විශිෂ්ට කළාකරුවා තෘප්තිමත් මානව ජීවිතයට බාධාකාරී වන සමාජ සංස්කෘතික ගොඩනැගීම ප්‍රශ්න කරන්නෙකි.” පුදුසු උදාහරණ සහිතව සාකච්ඡා කරන්න.
5. යශේධරාව පිංගල සමාජයට සංස්කෘතික ගැහැනියක ලෙස කැඳවන්නාට ජන කටියා යන් උත්සාහය යෙය්දාරාවත ඇගුරෙයන් විමසීමට ලක් කරන්න.
6. “කළාවට මිනිසා වෙනස් කළ හැකිය.” සේමරත්න දිසානායකගේ “සරිගම” විත්පටය ඇසුරෙන් විහාග කරන්න.
7. ජනකාච්චය බිජි විම කෙරෙහි බලපාන සංස්කෘතික සාධක කවරේදැයි ඔබ කුමති ජනකාච්චයක් ඇසුරින් විමසන්න.
8. නුතන රුපවාහිනී රියාලේකරණයෙන් වැනැසෙන ලමා පරපුරේ ගැටුපුව පිළිබඳ සමාජ සංස්කෘතික අධ්‍යායනයක යෙදන්න.