

கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
கலைப்பீடம்
மூன்றாம் வருடப் பொதுக் கலைமாணிப் பரீட்சை
இரண்டாம் அரையாண்டு – 2016/2017
SOC 3243 – மதத்தின் சமூகவியல்
இரண்டு (02) மணித்தியாலங்கள்
மூன்று (03) வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

1. மதத்தை வரையறை செய்வதில் சமூகவியலாளர்கள் பயன்படுத்திய மூன்று தந்துரோபாயங்களை விமர்சன ரீதியாக கருத்துரைக்குக.
2. சடங்கு என்பது இலங்கைச் சமூகத்தில் ஓர் ஒருங்கிணைந்த பகுதியாகும். இலங்கையில் காணப்படுகின்ற பிரதான மதங்களோடு தொடர்புபடுத்திப் பரிசீலிக்குக.
3. பின்வரும் கோட்பாட்டாளர்கள் இருவர் மதத்தின் சமூகவியல் கோட்பாட்டு விருத்திக்கு வழங்கிய பங்களிப்பினைப் பற்றி சிறு கட்டுரைகள் வரைக.
 - I. எமில் தூர்க்கெய்ம்
 - II. கான் மார்க்ஸ்
 - III. மக்ஸ் வெபர்
 - IV. தலால் அசாத்
4. கதிர்காமத்தில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட பக்தி மதஇயல்பு வடிவங்கள் எவை? உதாரணங்களைப் பயன்படுத்தி விளக்குக.
5. 'மதச்சார்பின்மையோடு தொடர்புபடுத்தி மதத்தின் வீழ்ச்சியினை பல்வேறு சமூகக்கோட்பாட்டாளர்கள் முன்மொழிந்த பொழுதும் சமகாலச் சமூகத்தில் மதமானது மீள் எழுச்சி பெற்று வருகின்றது'.. பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் இக்கூற்றினை விளக்குக.

(ம. ப பா.)

6. பின்வரும் தலைப்புக்களில் எவையேனும் இரண்டிற்குச் (02) சிறு கட்டுரை வரைக.

- I. மதம் தொடர்பான புரெய்டின் அணுகுமுறை
- II. மதம் தொடர்பான பெண்ணியவாத அணுகுமுறை
- III. ஒத்தஇயல்புச் சட்டம் மற்றும் தொடுகையியல் சட்டம்
- IV. பாலி தோவில் (Bali Thovil)
- V. மத யாத்திரை