

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
ශාස්ත්‍ර පීඨය
ශාස්ත්‍රවේදී විශේෂ උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය
දෙවන සෙමෙස්තරය - 2021/2022

CCA 2218 – මාධ්‍ය හා ප්‍රාසංගික කලා මූලධර්ම

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

කාලය පැය (02) දෙකයි

01. ප්‍රාසංගික කලා අනෙක් කලා ප්‍රකාරවලින් වෙනස් වන්නේ කෙසේදැයි උදාහරණ සහිත ව පැහැදිලි කරන්න.
02. රංගකලාවේ ප්‍රධාන වර්ගීකරණ හඳුන්වා දී සම්භාව්‍ය රංගය හා වාණිජ රංගය අතර ඇති වෙනස්කම් සංසන්දනාත්මක ව සාකච්ඡා කරන්න.
03. ප්‍රාසංගික කලාවේ විවිධ ප්‍රවර්ග (genres) හඳුන්වා දී පෙරදිග හා අපරදිග සමාජවලට අයත් ප්‍රාසංගික කලා ප්‍රවර්ග දෙකක් තෝරාගෙන ඒවායේ ඇති සුවිශේෂතා විග්‍රහ කරන්න.
04. 'සංගීතය යනු ශබ්ද සංවිධානය යි.' ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීතඥයින් දෙදෙනෙකුගේ නිර්මාණ ඇසුරින් විමසන්න.
05. ශ්‍රී ලාංකේය සංගීත ක්ෂේත්‍රයට අදාළ ව ඔබට අහිමිත සංගීත ප්‍රවර්ගයක් (genre) අලලා විශ්ලේෂණාත්මක රචනයක් සම්පාදනය කරන්න.
06. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් දෙකක් (02) තෝරාගෙන සංක්ෂිප්ත විවරණ සපයන්න.
 - අ. ශ්‍රී ලාංකේය මුද්‍රා නාට්‍ය (Sri Lankan Opera)
 - ආ. ඔපෙරා රංග ශාලාව (Opera Theatre)
 - ඇ. ජැස් සංගීතය (Jazz Music)
 - ඈ. දෘශ්‍ය කලාවේ නව ප්‍රවණතා (New trends in Visual Art)
