

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශාස්ත්‍ර පීඨය  
ශාස්ත්‍රවේදී ගෞරව උපාධි සිව්වන වසර පරීක්ෂණය  
පළමු සෙමෙස්තරය - 2022/2023

SLG 4175 - ශ්‍රී ලංකාවේ සාම්ප්‍රදායික කලා ශිල්ප

පැ දෙකයි

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

---

01. විත්‍ර කලාවේ දී මහා සම්ප්‍රදාය සහ චූල සම්ප්‍රදාය වෙන් කොට හඳුනාගත හැකි වන්නේ කවර ලක්ෂණ පදනම් කරගෙන දැයි විමසන්න.
02. මුරගල ඓතිහාසික යුගය තුළ විකාශනය වූ ආකාරය සනිද්‍ර්ශිත ව පැහැදිලි කරන්න.
03. ප්‍රාග් ඓතිහාසික යුගය කලා ශිල්ප විකාශනය වීම කෙරෙහි කොතරම් දුරට බලපෑවේදැයි සාකච්ඡා කරන්න.
04. ප්‍රතිමා නිර්මාණය කිරීමේ දී ප්‍රතිමා ප්‍රමාණ මූලධර්ම වැදගත් වන්නේ කවරාකාරයෙන් ද? උදාහරණ සහිත ව විමසන්න.
05. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් දෙකක් පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න.

- කොරවක්ගල
- සඳකඩපහණ
- ඇත්දත් කැටයම්
- ස්වාධීන කැටයම්