කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
ශාස්ත්‍ර පීඨය

ශාස්ත්‍රවේදී සිව්වන වසර පරීක්ෂණය - පළමු සෙමෙස්තරය 2022/2023
SOC 4186 – සමකාලීන සමාජ න්‍යාය

කාලය : පැ <u>දෙකයි (02)</u>

ප්‍රශ්න <u>තුනකට (03)</u> පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

---

1 ජනසංහාරය පිළිබඳ සිග්මන්ට් බෞමාන් (Zygmunt Bauman) ගේ සාකච්ඡාව නූතනත්වය පිළිබඳ විවේචනයකි. මෙම විවේචනය තවදුරටත් සන්දර්භගත කිරීමට ටයිකා වයිටිටි (Taika Waititi) ගේ ජෝ ජෝ රැබිට් (Jojo Rabbit) චිත්‍රපටය ප්‍රයෝජනවත් වන්නේ කෙසේ ද?

2 ඓතිහාසික වෙනස පිළිබඳ මිශෙල් ෆූකො (Michel Foucault) ගේ පැහැදිලි කිරීම සඳහා වේලාස්කේස්ගේ (*Velasquez's*) ලාස් මෙනිනාස් (*Las Meninas*) සිතුවමේ වැදගත්කම සාකච්ඡා කරන්න.

3 මිශෙල් ෆූකො (Michel Foucault) ගේ බලය ඵලදායී වන බවට ඇති අදහස සන්දර්භගත කිරීමට The Social Dilemma චිත්‍රපටය ඉවහල් වේ. සාකච්ඡා කරන්න.

4 පඨිතයක් කියවීමේ ක්‍රමයක් ලෙස ෂාක් ඩෙරීඩාගේ (Jacques Derrida) විසංයෝජනය පිළිබඳ අදහස පදනම් වී ඇත්තේ භාෂාව ක්‍රියා කරන ආකාරය පිළිබඳ විශ්ලේෂණයක් මතය. එම අදහස ෆර්ඩිනන්ඩ් සෝසියර් ගේ විශ්ලේෂණයෙන් වෙනස් වේ. සාකච්ඡා කරන්න.

5 ජිල් ඩෙලූස් (Deleuze) සහ ෆීලික්ස් ගුතාරි (Guattari) ගේ rhizome සහ assemblage පිළිබඳ සංකල්ප පැහැදිලි කර සමකාලීන සමාජය විශ්ලේෂණය කිරීමේ දී ඒවායේ වැදගත්කම සාකච්ඡා කරන්න.

6 Actor Network Theory යනු කුමක් දැයි පැහැදිලි කරන්න.

****