

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශාස්ත්‍ර පීඨය
ශාස්ත්‍රවේදී විශේෂ උපාධි තෙවන වසර පරීක්ෂණය
පළමුවන සෙමෙස්තරය 2021/2022

SLG 3156 - සම්භාව්‍ය සිංහල සාහිත්‍යය (ප්‍රථම තරංගය)

(පෑ දෙකයි)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

1. මහා කාව්‍ය සම්ප්‍රදාය පොලොන්නරු යුගයේ දේශීය කාව්‍ය සම්ප්‍රදායට කෙතරම් දුරට බලපෑවේදැයි ඔබට නියමිත නිර්දේශ්ට කෘතියක් ඇසුරෙන් සාකච්ඡා කරන්න.
2. "මුවදෙව්දාවක් කතුවරයා තත්කාලීන සමාජ අවශ්‍යතාවට සරිලන කතා පුවතක් තෝරා ගනියි" මෙම ප්‍රකාශය පිළිබඳ සනිද්ඛන ව විග්‍රහයක යෙදෙන්න.
3. "සසඳාවක් කවියා සිය කාව්‍යයෙහි අනුවිත ස්ථානයන්හි ශෛෂ්‍ය රස බහුල ගතානුගතික වර්ණනා අන්තර්ගත කිරීම හේතුවෙන් කථා වස්තුවේ මුඛ්‍ය රසය පළුදු කර ගනියි" විමර්ශනයක යෙදෙන්න.
4. 'පෙර නොවූ විරූ වස්තු නිර්මාණය කිරීමේ ප්‍රඥාව ප්‍රතිභාව යි' කවිසිළුමිණ ප්‍රමාණ කර ගනිමින් මේ පිළිබඳ විග්‍රහයක යෙදෙන්න.
5. තාත්වික වර්ණනා විෂයෙහි කවිසිළුමිණ කවියා දැක්වූ කෞශල්‍යය අදාළ වැනුමක් ඇසුරින් විමසන්න.