

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය
ගාස්තු පිධිය
ගාස්තුවේදි උපාධි තුන්වන වසර පරීක්ෂණය
පළමු සෙමෙස්තරය - 2016/2017
BST 3254 – බෞද්ධ කලාව හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පය II
(පැ දෙකයි)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

1. හද්දා සහ බාමියන් (Hadda and Bamiyan) මූර්තිවල දැකිය හැකි ශ්‍රීත - බැක්ට්‍රියානු ආභාසය පැහැදිලි කරන්න.
2. ඉන්දියාවේ බුද්ධ ප්‍රතිමා නිර්මාණය කෙරෙහි ගන්ධාර ප්‍රතිමා කලාවෙන් ලැබී ඇති ආභාසය පැහැදිලි කරන්න.
3. තිබ්බතිය බෞද්ධාගමික කලාව මඟින් මහායාන බෞද්ධාගමික සංකල්ප කොතෙක් දුරට විද්‍යාමාන වේදැයි පැහැදිලි කරන්න.
4. හේපාලයේ ස්තූපවලින් නිරූපිත "මණ්ඩල" සංකල්පය පිළිබඳ විග්‍රහයක් කරන්න.
5. තායිලන්ත බෞද්ධාගමික ගොඩනැගිලි සහ මූර්ති කෙරෙහි ශ්‍රී ලාංකේය බලපෑමක් ඇතැයි යන මතය පිළිබඳ ඔබේ අදහස් දැක්වන්න.
6. මියන්මාර (බුරුමය) බෞද්ධාගමික ස්තූප (පැගෝඩා) වල ආකෘතික ලක්ෂණ පිළිබඳ විස්තරයක් සපයන්න.
