

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
ඇස්තු පියාය

ඇස්තුවේ සිවිචා ව්‍යව පරීක්ෂණය

සෙමෙස්කර I – 2021/2022

SOC 4180 - තගරය පිළිබඳ සමාජ විද්‍යාව

කාලය: පු. දෙකැසි (02)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිබුරු සඟයන්න.

-
1. 'තත්කාලීන තාගරික සමාජ විද්‍යාභ්‍යන්ගේ' කේත්‍රිය කාර්යය වන්නේ තගරය ස්ථායන්ත සමාජ උකකයක් ලෙස අධ්‍යායනය කිරීමයි.' සුදුසු උදාහරණ හාවත කරමින් මෙම ප්‍රකාශය විවේචනාන්තමකට විහාග කරන්න.
 2. Leveraging Urbanization in South Asia: Managing Spatial Transformation for prosperity and Livability' (2016), ලෝක බැංකු වාර්තාවට අනුව 'දිකුණු ආයියාවේ තාගරිකරණය අවුල' (Messy) සහ ගැහැලී ඇත (Hidden). සුදුසු උදාහරණ හාවත කරමින් සාකච්ඡා කරන්න.
 3. 'ලංකාවේ තගරවල තත්ත්වය පිළිබඳ වාර්තාවට (State of Sri Lankan cities report, 2018) අනුව ලංකාවේ තගර ප්‍රත්‍යාග්‍රහණය අනුමත (cities resilient) සඳහා ඇති බාධික ජයගත යුතුවේ.' මෙම ප්‍රකාශය විවේචනාන්තමකට විහාග කරන්න.
 4. Arachchige Don Neville ශේ 'Patterns of Community Structure in Colombo, Sri Lanka' අධ්‍යායනය ප්‍රත්‍යාවකගේ තාගරික පිවිතය මුළුන්ගේ දේශපාලනය, භාතීන්වය, ජනවර්ගය, ආගම සහ අසල්වැසි සහභාගින්වය කේත්ද කොට ගෙන තොරුම් ගැනීමට උත්සාහ කරයි. සාකච්ඡා කරන්න.
 5. ශ්‍රී ලංකාවේ තාගරික නිවාස සහ යටිනල පහසුකම් ව්‍යාපෘති නිසා තාගරික මිනිසුන්ගේ ආකල්ප සහ වර්යාව වෙනස් වූයේ කෙසේ දැයි Nihal Perera ශේ 'Neighborhood resilience and hope: The making and re-making of Wanathamulla' පර්යේෂණ පත්‍රිකාවන් උදාහරණ ගෙන සාකච්ඡා කරන්න.

අ.ප.බ.

Chapter 8 - සඳහන් මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් (02) පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.

6. පහත සඳහන් මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් (02) පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.
- i. ගැවතුර අවදානම අවම කිරීමේ උපාය මාර්ගයක් ලෙස තැවත පදිංචි කිරීම.
 - ii. සමාජ සාධාරණත්වය සහ නාගරික සැලසුම් කිරීම.
 - iii. නාගරික දුප්තත්කම සහ අවධිමත් අංශය
 - iv. කිරුලපන ඇල, විවේකය හෝ සුන්දරත්වයේ අවකාශයක් ලෙස (Space of Leisure or Beauty)

මෙම පිටපත් යොමු කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න. මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න. මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.

මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න. මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.

මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න. මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.

මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න. මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.

මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න. මෙම පිටපත් නිවෙස ප්‍රකාශ කළ මාත්‍රකා අතුරින් ඕනෑම දෙකක් පිළිබඳ කේටි රචනාවන් ලියන්න.