

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය
ශාස්ත්‍ර පීඨය
ශාස්ත්‍රවේදී විශේෂ උපාධි සිව්වන වසර පරීක්ෂණය
පළමු සෙමෙස්තරය - 2021/2022
BST 4171 – බෞද්ධ සාහිත්‍යය මූලාශ්‍රය හා සම්ප්‍රදාය III
(පෑ දෙකයි)

කොටස් තුනෙන්ම ඇතුළත් වන සේ ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

1. චීන ජන විඥානය සකස් කිරීම විෂයයෙහි බල පෑ කොන්ගියුසියස් සහ තාම් ආගමිහි එන ආගමික සාහිත්‍යය පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.
2. මහායාන බුදුදහමේ ආරක්ෂාව සහ ප්‍රචර්ධනය විෂයයෙහි චීන බෞද්ධ සාහිත්‍යය බල පෑ ආකාරය පිළිබඳව සාකච්ඡාවක යෙදෙන්න.

II කොටස

3. ටිබෙට් බෞද්ධ සාහිත්‍යයේ සංවර්ධන වූ යුග දෙක පෙන්වා දෙමින් ටන්ජුර් පිටකයේ තේමාව පිළිබඳව විමසුමක් කරන්න.
4. "අසම්මුල්හෝ කාලං කරොති" (සිහිමුළා නොවී මරණයට පත්වීම) යන බුදුවදන යථාර්ථයක් බවට පත් කිරීමට මඟ පෙන්වන්නේ බාර්ඩෝ තොදොල් ග්‍රන්ථය පමණි, සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

III කොටස

5. ගෞතම බුද්ධචරිතය ඉදිරිපත් කිරීමේ දී සංස්කෘත හා පාලි මූලාශ්‍රයන්හි විද්‍යමාන විවිධත්වය සනිදර්ශනව පහදන්න.
6. සද්ධම්පුණ්ඩරීක සූත්‍රාන්තරීත බුද්ධසංකල්පයේ විකාසනය පිළිබඳ විග්‍රහාත්මකව විමසන්න.
