

**කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය**  
**ශාස්ත්‍ර පීඨය**  
**ශාස්ත්‍රවේදී විශේෂ උපාධි සිවුචන වසර පරීක්ෂණය**  
**පළමු සෙමෙස්තරය - 2019/2020**  
**BST 4186 - බෞද්ධ ධර්ම විවාද**  
**(පෑ දෙකයි)**

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පිළිතුරු සපයන්න.

---

1. භෞතික ප්‍රපංච පිළිබඳ විනිශ්චයන්ට එළඹීමේ දී වාද විවාදයන්හි ප්‍රාමාණිකත්වය බෞද්ධ මූලාශ්‍රය විචරණය කරන අයුරු පෙන්වා දෙන්න.
2. තථාගත දේශනාව තුළ භාෂා ව්‍යවහාරයේ දාර්ශනික පදනම සුත්‍ර පිටකයේ සහ පශ්චාත්කාලීන අටුවා ටීකා ආදියෙහි විග්‍රහ වන ආකාරය පිළිබඳ සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.
3. බෞද්ධ සන්දර්භය තුළ 'කම්ම' යන්න නිර්වචනය වන ආකාරය පෙන්වා දී 'කම්මසරික්ඛතාව' යනු කුමක් දැයි පැහැදිලි කරන්න.
4. කථාවත්ථුප්පකරණයේ විවාදයට භාජනය වන මූලික සිද්ධාන්ත පිළිබඳ සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.
5. බුද්ධකාලීන සමාජයේ ඡබ්බග්ගිය හික්ෂුන්ගේ භූමිකාව සංගීතිකාරකයන් විසින් වාර්තා කොට තැබීමේ ඓතිහාසික උපයෝගිතා කවරේ දැයි පරීක්ෂා කරන්න.
6. පහත දැක්වෙන මාතෘකාවලින් **දෙකකට** ප්‍රමාණවත් විචරණ සපයන්න.

(අ) අනිදස්සන විඤ්ඤාණය

(ආ) සංජානනය හා විඥානය

(ඉ) සර්වාස්තිවාදය

(ඊ) මොග්ගලිපුත්තනිස්ස මහරහතන් වහන්සේ

\*\*\*\*\*