

**කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය**  
**ශාස්ත්‍ර පීඨය**  
**ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි තෙවන වසර (මාර්ගගත) පරීක්ෂණය**  
**පළමු සෙමෙස්තරය - 2019/2020**  
**PLG 3145 – ප්‍රාකෘත භාෂා හා ආගමික සාහිත්‍යය**  
**විවෘත ග්‍රන්ථ ලිඛිත පරීක්ෂණය**

- කාලය: පැය 24 ක් තුළ පිළිතුරු සම්පූර්ණ කොට පිළිතුරු පත්‍රය LMS වෙත උඩුගත කළ යුතුය.
  - කොටස් දෙකෙන් ම ඇතුළත් වන සේ ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
  - සෑම ප්‍රශ්නයකටම සමාන ලකුණු (ලකුණු 20 බැගින්) හිමිවේ.
  - එක් ප්‍රශ්නයකට ඔබගේ පිළිතුරු වචන 1000කට නොවැඩි විය යුතුය.
- 

**1 කොටස**

1. (අ) පහත සඳහන් ඡේදයට සිංහලානුවාදයක් සපයන්න.

इह खलु थेरेहिं भगवंतेहिं दस बम्भचेरसमाहिठाणा पन्नत्ता जे भिखू  
सोच्चा निसम्म संजम बहुले संवर बहुले समाहिं गुत्तागुत्तिन्दिण  
गुत्तबम्भयारी सया अप्पमत्ते विहरेज्जा ॥१॥

उ- आयरियाह - निगंथस्स खलु ईत्थी-पसु-पंडग-संसत्ताइं  
सयणासणाइं सेवमाणस्स बम्भयारिस्स बम्भचेरे संका वा कंखा वा  
वितिगिच्छा वा समुप्पज्जिजा भेयं वा लभेज्जाउम्मायं वा पाउणिजा  
दीहकालियं वा रोगायंकं हवेज्जा केवलि पन्नत्ता ओ वा धम्मा ओ  
भंसेज्जा ।

- (ආ) ඔන්මවයථීය සම්බන්ධයෙන් වන ජෛන හා බෞද්ධ ඉගැන්වීම් පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.

2. (අ) පහත සඳහන් ඡේදයට සිංහලානුවාදයක් සපයන්න.

1. देवानं पियं पियदसि राजा सवपासंडानि च पवजितानि च घरस्तानि  
च पुजयती दानेन च विविधाय पूजाय पुजयति
2. न तुं तथा दानं व पुजा व देवानं पियो मजते तथा किति साखडिय  
अस सवमूलं सारवढीति बहुविधा
3. तस तु सज इदं मूलं य वचिगुत्य किंती आत्पपासंडापूजा व  
परपासंडगरहा वा नो भवे अपकरणमिह लहुका व असं ।
4. तमिह तमिह पकरणे पूजताय तु एव परपासंडा तेन पकरणेन एवं  
करूं आत्पपासंड वढयति परपासुंडस च उपकरोति ।

(ආ) අශෝක අධිරාජයා විසින් අනුගමනය කරණ ලද පාලන තන්ත්‍රයේ ප්‍රජාතාන්ත්‍රීය ලක්ෂණ ශිලාලේඛන සමාලෝචනයේ විශද කරන්න.

3. (අ) පහත සඳහන් ගාථාවන්ට සිංහලානුවාදයක් සපයන්න.

- अप्रमदि प्रमोदिअ - म गमि रति सभमु । ।  
अप्रमतो हि जयतु - विशेष अधिकिछति ॥१ ॥  
अप्रमदरत भोध - सधमि सुप्रवेदिते ।  
दृघ उधवरध - अत्मन पगसन व कुज ॥२ ॥  
नइ कलु प्रमदस - अप्रति असवछये ।  
प्रमत दुहु अमोति - सुह ब मूयमतिअ ॥३ ॥  
नइ प्रमद समयु - अप्रति असवछयि ।  
अप्रमतो हि जयतु - प्रनोति परमु सुखु ॥४ ॥

(ආ) ධම්මපදයේ භාෂාන්තර සංස්කරණ පිටපත් පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.

## 2 කොටස

4. පුරාණ ඉන්දු ආයතී භාෂා යුගයේ භාවිත ස්වරාක්ෂර මධ්‍ය ඉන්දු ආයතී භාෂා යුගයේ දී නිරූපිත විවිධ ආකාර ප්‍රාකෘත ප්‍රකාශය ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.
5. ප්‍රාකෘත නාම වර්ණාලිමේ දී වෛකල්පික රූප බාහුලය විෂයයෙහි බල පෑ හේතු පරීක්ෂා කරන්න.

\*\*\*\*\*