

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය
 ශාස්ත්‍ර පීඨය
 ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි දෙවන වසර (මාර්ගගත) පරීක්ෂණය
 පළමු සෙමෙස්තරය - 2019/2020
PLG 2116 - නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ
 විවෘත ග්‍රන්ථ ලිඛිත පරීක්ෂණය

- කාලය: පැය 24 ක් තුළ පිළිතුරු සම්පූර්ණ කොට පිළිතුරු පත්‍රය LMS වෙත උඩුගත කළ යුතුය.
- එක් කොටසකින් ප්‍රශ්න එකක්වත් ඇතුළත් වන සේ ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- සෑම ප්‍රශ්නයකටම සමාන ලකුණු (ලකුණු 20 බැගින්) හිමිවේ.
- එක් ප්‍රශ්නයකට ඔබගේ පිළිතුරු වචන 1000කට නොවැඩි විය යුතුය.

I කොටස

01. සිංහලට පරිවර්තනය කරන්න

සුතමේමතං භනෙන භගවා කීර පරිතො පරිතො ජනපදෙසු පරිවාරකො අඛතතීතො කාලකතො උපපතතීසු බ්‍යාකරොති කාසිකොසලෙසු වජ්ජිම-ලෙලසු වෙතිවංසෙසු කුරුපඤ්චාලෙසු මච්ඡසුරසෙනෙසු. අසු අච්චු උපපනෙතා අසු අච්චු උපපනෙතා ති. පරොපඤ්ඤසං නාතිකියා පරි-වාරකා අඛතතීතා කාලකතා පඤ්චනාං ඔරමභාගියානං සඤ්ඤප්-නානං පරිකඛියා ඔපපාතිකා තත් පරිනිබ්බාසිතො අනාවකතිධම්මො තස්මා ලොකා. සාධිකා නච්චිති නාතිකියා පරිවාරකා අඛතතීතා කාල-කතා තිණ්ණං සඤ්ඤප්නානං පරිකඛියා රාගදෙසමොභානං තනුකතා සකදගාථීතො සකිදෙව ඉමං ලොකං ආගතවා දුකඛසනනං කරි-සානති. සාතිරෙකාති පඤ්චසතාති නාතිකියා පරිවාරකා අඛතතීතා කාලකතා තිණ්ණං සඤ්ඤප්නානං පරිකඛියා සොතාපනතා අච්චි-පාතධම්මා නියතා සමොධිපරායණාති. තෙන ව නාතිකියා පරිවාර-කා අත්තමනා අහෙසුං පමුදිතා පිතිසොමනසඝජාතා භගවතො පඤ්ඤවෙය්‍යාකරණං සුචාති. ඉමෙ ඛො පනාපි භනෙන අහෙසුං මාග-ධිකා පරිවාරකා බහු වෙව රතතඤ්ඤ ව අඛතතීතා කාලකතා සුඤ්ඤ මඤ්ඤ අඛතමගධා අඛතමාගධකෙහි පරිවාරකෙහි අඛතතීතෙහි කාල-කතෙහි. තෙ ඛො පනාපි භනෙන අහෙසුං බුද්ධි පසනතා ධම්මෙ පසනතා සමෙත පසනතා සිලෙසු පරිපුරකාරිතො. තෙ අඛතතීතා කාලකතා භගවතා අබ්‍යාකතා.

02. සිංහල පරිවර්තනය කරන්න

තත්‍රායං ආනුප්‍රබ්‍ධීකථා: මොගගලිපුතතනිසසයේරෙ කිර ඉමං තනියධමමසධිහිං කතා එවං විනොතයි: කසඵ ත්‍රමො අනාගතෙ සාසනං සුප්පතිධිතං භවෙය්‍යාති. අථස්ස උපපරිකඛනො එතද භොයි: පච්චනතිමෙසු මො ජනපදෙසු සාසනං සුප්පතිධිතං භවිස්සතීති. ඝො තෙසං තෙසං හික්ඛුනං භාරං කතා තෙ තෙ හික්ඛු තසඵ තසඵ පෙසෙයි. මජ්ඣනිකයේරං කසමිරගකාරරට්ඨි. පෙසෙයි: කිං එතං රට්ඨිං ගතතා එසඵ සාසනං පතිට්ඨාපෙහිති. මහාදෙවසේරං තථෙච චතා මහිංසකමණ්ඩලං පෙසෙයි. රකඛි තසේරං චනවාසිං, යොනකධමමරකඛිතසේරං අපරනාකං, මහා ධමමරකඛිතසේරං මහාරට්ඨිං, මහාරකඛිතසේරං යොනකලොකං, මජ්ඣමසේරං හිමචනතපදෙසභාගං, ඝොණකසේරසු උතතරසේ රසු චුචණ්ණභුමිං, අතතනො සද්ධිවිහාරිකං මහිඤ්ඤසේරං ඉට්ඨි යසේරෙන උතතියසේරෙන සමිලසේරෙන භද්දසාලසේරෙන ච සද්ධිං තඛිපණ්ණේදිපං පෙසෙයි: තුමෙහ තඛිපණ්ණේදිපං ගතතා එසඵ සාසනං පතිට්ඨාපෙථාති. සබ්බෙපි තං තං දිසාභාගං ගච්ඡන්තා අතතපසුමා අගමංසු- පච්චනතිමෙසු ජනපදෙසු පසුච්චෙය්‍යා ගණො අලං උපසමපදකමොයාති මඤ්ඤවානා.

03. සිංහල පරිවර්තනය කරන්න

සෙය්‍යථාපි නාම උපපලිකියං වා පදුමිනියං වා පුණ්ඩරීකිනියං වා අපෙසකච්චාති උපපලාති වා පදුමාති වා පුණ්ඩරීකාති වා උදකෙ ජානාති උදකෙ සංවඤ්ඤාති උදකානුගතතාති අනොතා නිමුග්ගපොසිති, අපෙසකච්චාති උපපලාති වා පදුමාති වා පුණ්ඩරීකාති වා උදකෙ ජානාති උදකෙ සංවඤ්ඤාති සමොදකං සීතාති, අපෙසකච්චාති උපපලාති වා පදුමාති වා පුණ්ඩරීකාති වා උදකෙ ජානාති උදකෙ සංවඤ්ඤාති උදකා අච්චුග්ගමම තිස්සනති අනුපලිතතාති උදකෙත; එවමෙච භගවා බුච්චකඛුනා ලොකං ඔලොකෙනොතො අද්දස සතොත අප්පරජකෙඛි මහාරජකෙඛි තික්ඛිඤ්ඤියෙ මුදිඤ්ඤියෙ ස්වාකාරෙ ආකාරෙ සුචිඤ්ඤපයෙ දුචිඤ්ඤපයෙ අපෙසකච්චෙ පරලොකචජ්ඣයදස්සාවිනො විහරෙනො. දිස්වාත බුභවානං සහමපනීං ගාථාය පච්චහාසි:-

“අපාරුතා තෙසං අමතස්ස ආරා
යෙ සොතවනොතො පමුඤ්චනතු සද්ධිං,
විහිංසසඤ්ඤී පගුණං න භාසසිං
ධමමං පණීතං මනුජේසු බුභෙම”ති.

අථ මො බුභවා සහමපනී ‘කතාවකාසො මො’මහි භගවතා ධමම- දෙසතායා’ති භගවනං අභිවාදෙතො පදකඛිණං කතා තසේචනතරධාසි.

04. ඓතිහාසික මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථයක් වශයෙන් සමන්වපාසාදිකාවේ බාහිර නිදානයෙහි ඇති උපයෝගිතාව විශද කරන්න.

05. ජනවසහ සූත්‍රයෙහි අන්තර්ගතය සැකෙවින් දක්වා දෙවිලොව දෙවියන් තුළ තෙරුවන් කෙරෙහි ඇති ශ්‍රද්ධාව සනංකුමාර බුන්ම තෙමගේ වර්ණනය ආශ්‍රයෙන් පෙන්වා දෙන්න.
