

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය
ශාස්ත්‍ර පීඨය
ශාස්ත්‍රවේදී විශේෂ උපාධි සිව්වන වසර පරීක්ෂණය
පළමු සෙමෙස්තරය - 2018/2019
BST 4181 – බෞද්ධ කලාව හා ගෘහනිර්මාණ ශිල්පය III
(පෑ දෙකයි)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

1. නැගෙනහිර ආසියානු කලාපීය රටවලට බුදුදහම ව්‍යාප්ත වීම සඳහා බෞද්ධ උත්සව කලාව උපකාරී වී ඇති ආකාරය සනිද්‍ර්ශිත ව පෙන්වා දෙන්න.
2. චීන හෝ ජපන් බුද්ධ ප්‍රතිමා කලාවේ වර්තමාන තත්ත්වය පිළිබඳ ප්‍රාමාණික විමර්ශනයක් කරන්න.
3. මහායාන බෞද්ධ ස්තූප විස්තර කර, ඒවායෙහි විශේෂතා පරීක්ෂා කරන්න.
4. "මහායාන බෞද්ධ චිත්‍ර කලාව" තෝරාගත් නැගෙනහිර ආසියානු රටක් ඇසුරින් විස්තර කරන්න.
5. භාරතීය බෞද්ධ ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයේ ආභාසය චීන ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයේ ප්‍රගමනය උදෙසා භාවිත කර ඇති ආකාරය පරීක්ෂා කරන්න.
6. "බෝධිසත්ත්ව ප්‍රතිමා කලාවේ විශේෂතා" නැගෙනහිර ආසියානු රටවල් ඇසුරෙන් සාකච්ඡා කරන්න.
