කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

ශාස්ත්‍ර පීඨය

ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය

පළමු සෙමෙස්තරය - 2018/2019

BST 2125 – පාලි භාෂාව හැඳින්වීම

(පැ දෙකයි)

පළමුවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව **ප්‍රශ්න තුනකට (03)** පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

---

01. (අ). පහත සඳහන් ඡේදය සිංහලට නගන්න.

උපාසකො විහාරං ගච්ඡති. සො විහාරං ගන්ත්වා අංගණං සම්මජ්ජති. මිලාතානි පුප්ඵානි ඡඩ්ඩෙති. පුප්ඵාසනං උදකෙන ධොවති. පදීපානි ජාලෙති සුගන්ධධූපානි ච. උදකං ආසිඤ්චිත්වා පුප්ඵානි පූජෙති. පණීතානි ආහාරානි ච පූජෙති. සො තානි පූජෙන්තො ගාථායො ච මධුරස්සරෙන සජ්ඣායති. සො දෙවානං ච කාලකතානං ඤාතීනං ච පුඤ්ඤං අනුමොදති. පච්ඡා සො තුට්ඨමානසෙන ගෙහං ආගච්ඡති. උපාසකො සබ්බදා පඤ්චසීලං සමාදියති. උපොසථෙ ඔදාතවත්ථානි පරිදහිත්වා අට්ඨංගසීලං ච දසසීලං ච සමාදියති.

(ලකුණු = 20)

(ආ). පහත සඳහන් වාක්‍ය සිංහලට නගන්න.

i. සබ්බඤ්ඤූ භික්ඛූනං අනුසාසනං කරොති.
ii. කතපුඤ්ඤා උභයත්ථ නන්දන්ති.
iii. කලන්දකො ඵලං ඛාදති.
iv. ගජො පාදෙන භින්තාලබන්ධං පහරති.
v. මයං පාලිභාසං උග්ගණ්හාම.

(ලකුණු 2 X 5 = 10)

02. (අ). හිස්තැනට සුදුසු ක්‍රියා රූපය වරහනෙන් තෝරා ලියන්න.

i. ත්වං බුද්ධස්ස පුප්ඵං .... (පූජෙති)
ii. අහං ආකාසෙ සූරියං .... පස්සති)
iii. බාලිකායො පදීපං .... (ජාලෙති)
iv. මයං භත්තං .... (භුඤ්ජති)
v. අහං **හීයො** ගාමං .... (ගච්ඡති)
vi. අස්සො ච සීහො ච වෙගෙන .... (ධාවති)
vii. තුම්හෙ ඵලකෙ අක්ඛරානි ....(ලිඛති)
viii. තෙ භණ්ඩානි .... (කිණාති)
ix. භික්ඛු උපාසකානං ධම්මං .... (දෙසෙති)
x. දෙවො කාලෙන .... (වස්සති)

(ලකුණු 1 X 10 = 10)

(ආ). කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

i. පාලි භාෂාව අයත් වනුයේ කිනම් භාෂා පවුලකට ද?
ii. පාලි භාෂාව හඳුන්වන වෙනත් නම් **දෙකක්** ලියන්න.
iii. පාලි භාෂාව හැදෑරීමෙන් ලබා ගත හැකි ප්‍රයෝජන **දෙකක්** ලියන්න.

(ලකුණු 1 + 2 + 2 = 5)

03. (අ). පහත සඳහන් වාක්‍ය පාලියට නගන්න.

i. අපි ධර්මය අසමු.
ii. මුවා සිංහයාගෙන් බියවෙයි.
iii. ළමයා අතින් බත් කයි.
iv. මම අනුරාධපුරයේ ජීවත් වෙමි.
v. නුඹ කල්‍යාණ මිත්‍රයන් ඇසුරු කරව.

(ලකුණු 2 X 5 = 10)

(ආ). පහත සඳහන් ගාථාව පාලි සාම්ප්‍රදායික ක්‍රමයට සිංහල අකුරෙන් ලියන්න.

Ye puggalā aṭṭha sataṃ pasatthā, cattāri etāni yugāni honti
Te dakkhiṇeyyā sugatassa sāvakā, etesu dinnāni mahapphalāni
Idampi saṅghe ratanaṃ paṇītaṃ, etena saccena suvatthi hotu.

(ලකුණු = 5)

04. (අ).පහත සඳහන් වාක්‍යවල **උක්තය** හා **ආඛ්‍යාතය** පමණක් බහුවචනයට හරවා ලියන්න.

i. සුනඛො වෙගෙන මග්ගෙ ධාවි.
ii. ත්වං මිත්තෙන සද්ධිං පීඨෙ නිසීදසි.
iii. අහං විහාරං ගන්ත්වා බුද්ධං අවන්දිං.
iv. භික්ඛු උපාසකානං ධම්මං දෙසෙති.
v. සකුණො ච දෙවො ච ආකාසෙන ගච්ඡන්ති

(ලකුණු 2 X 5 = 10)

(ආ). පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

ශබ්දය	දුතියා විභත්ති		පඤ්චමී විභත්ති		සත්තමී විභත්ති	
	ඒක වචන	බහු වචන	ඒක වචන	බහු වචන	ඒක වචන	බහු වචන
සුරිය	....	....	සුරියා, සුරියම්හා	....	....	....
වනිතා	වනිතං	....	....	....	....	....

(ලකුණු = 5)

05. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

දෙසනාවසානෙ පටාචාරා සොතාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨහිත්වා සත්ථාරං පබ්බජ්ජං යාචි. සත්ථා තං භික්ඛුනීනං සන්තිකෙ නෙත්වා පබ්බාජෙසි. සා ලද්ධූපසම්පදා උපරි මග්ගත්ථාය විපස්සනාය කම්මං කරොන්තී එකං දිවසං ඝටෙන උදකං ආදාය පාදෙ ධොවන්තී උදකං ආසිඤ්චි. තං ථොකං ඨානං ගන්ත්වා පච්ඡිජ්ජි. දුතියවාරං ආසිත්තං තතො දූරං අගමාසි. තතියවාරං ආසිත්තං තතොපි දූරතරං අගමාසි. සා තදෙව ආරම්මණං ගහෙත්වා තයො වයෙ පරිච්ඡින්දිත්වා මයා පඨමං ආසිත්තං උදකං විය ඉමෙ සත්තා පඨමවයෙපි මරන්ති. තතො දූරං ගතං දුතියවාරං ආසිත්තං උදකං විය මජ්ඣිමවයෙපි, තතො දූරතරං ගතං තතියවාරං ආසිත්තං උදකං විය පච්ඡිමවයෙපි මරන්ති යෙවාති චින්තෙසි.

i. මෙම ඡේදයේ එන කථා නායිකාව කවුද ?

ii. ඡේදය ඇසුරෙන් නිපාත පද **දෙකක්** තෝරා ලියන්න.

iii. 'ඉසින ලද' අර්ථය ඇති පාලි රූපය ඡේදයෙන් උපුටා ලියන්න.

iv. ඡේදය ඇසුරෙන් අතීත කාල ක්‍රියා පද **හතරක්** තෝරා ලියන්න.

v. '**උදක**' යන පදයෙහි අර්ථය ඇති තවත් රූප **දෙකක්** එම පදයෙන් ම සාදා ලියන්න.

vi. ''තෙවැනි වර ඉසින ලද ජලය ඊටත් වඩා දුරට ගියේය'' මෙම අදහස ඇති වැකිය ඡේදයෙන් උපුටා ලියන්න.

vii. මෙහි දැක්වෙන උපමාව ඇසුරෙන් ජීවිතයේ ස්වභාවය කෙටියෙන් විවරණය කරන්න.

(ලකුණු 1+ 1 + 2 + 2 + 2 + 3 + 4 = 15)

****