

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය
ගාස්තු පිධිය
ගාස්තුවේදී තෙවන වසර උපාධි පරීක්ෂණය
පළමු සෙමෙස්තරය - 2016/2017
PLG 3142 – පාලි සාහිත්‍ය ඉතිහාසය II
(පැ දෙකයි)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

1. i. ප්‍රකරණ යන්තෙහි නිරුක්ති දක්වා තත් සාහිත්‍යය හඳුන්වන්න.
 - ii. නෙත්තිප්පකරණයෙහි අන්තර්ගතය ඇසුරින් එහි සුවිශේෂත්වය ප්‍රකට කරන්න.
2. i. පාලි භාෂාවේ අනුක්‍රමික වර්ධනය පෙන්වා දෙන්න.
 - ii. මාගධී භාෂාව මූලභාෂාව ලෙස තහවුරු කිරීමට අර්ථකථා කතුවරුන් කළ ප්‍රයත්නය නිදසුන් මගින් පෙන්වා දෙන්න.
3. i. පාලි සාහිත්‍යය රක්ෂණය හා පෝෂණය උදෙසා සිදුවූ භාණකවරුන්ගේ සේවාව අගයන්න.
 - ii. භාණකවරුන් වනපොත් කරණයට සහ එහි පැවැත්මට අනුගමනය කළ ක්‍රමවේද මොනවා දැයි පෙන්වා දෙන්න.
4. ධීකා කරණයෙහි අරමුණු පෙන්වා දෙන්න.

විනයධීකා බහුලවීමට හේතු වූ කරුණු පැහැදිලි කරන්න.
5. කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. ප්‍රථම ධර්ම සංගීතිය හා ත්‍රිපිටක සාහිත්‍යයෙහි ආරම්භය
 - ii. සාරිපුත්ත සංඝරාජයන් වහන්සේගේ පාලි සාහිත්‍යය සේවය
 - iii. පාලි භාෂාවේ පෞරාණික ලක්ෂණ
