

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය  
ගාස්තු පිධිය  
ගාස්තුවේදී උපාධී දෙවන වකර පරිභාෂණය  
දෙවන කෙමෙයිනරය - 2018/2019  
BST 2229 – උසස් පාලි ගාහැව  
(පෑ දෙකකි)

අනු තුනකට (03) පමණක් පිළිගුරු සපයන්න.

අ) සුදුසු විභක්ත්‍යාර්ථිත් පද වරහන් තුළින් තෝරා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න.

(දිස්ස්වීනා, පුත්තස්ස, කටවිෂ්තා, අරිනා, අහයෝ, උද්ධිමිහි, සුසුහි, මයි, ගාමි, කුමාරා)

- i) බන්ධවො----- සද්ධියා අම්හාකං ගෙහෙන ආගමිස්සන්ති.
- ii) දාසා ----- මදනා ආහරිංසු.
- iii) අම්හාකං සාමිනා ----- න හවන්ති.
- iv) අහං මයේනා----- කපිං අදදිං.
- v) තුම්හාකං දාසා ----- අස්සේ හරිංසු.
- (vi) වාණිජා ----- නාවාය ගවිංසු.
- (vii) ----- ගිරිමිනා වන්දා පස්සාම්.
- (viii) මුනයා අධිපතිනා ----- ගවිංසු.
- ix) හුපතිනා ----- උයානෙ කිලිංසු.
- x) තුම්හෙ ----- මා මාරෙපා?

(ලක්ශ්‍ය 1 x 10 = 10)

(අ) පහත සඳහන් වාක්‍යය අනීත කාලයට හරවා ලියන්න.

- (i) බුද්ධේ ධම්මං දෙසෙහි.
- (ii) ත්වං දිපං ජාලෙහි ?
- (iii) මයං වාණීජමහා මක්ද්වෙ කිණාම.
- (iv) අහං බුද්ධස්ස පුර්ථිං පූජෙමි.
- (v) වොරා මනුස්සානං අස්සේ වොරෙන්ති.
- (vi) වානරෝ රුක්ඛේ නිසිදාති.
- (vii) සංස්කා ගාමං ගවිෂති.
- (viii) හුපාලා අස්සේ ආරුහන්ති.
- (ix) වරාහා කස්සකානං බෙත්තෙ බණන්ති.
- (x) දාරකා කන්දුකෙකි උයානෙ කිළන්ති.

(ලකුණු 1 x 10 = 10)

පහත සඳහන් ගාරා සිංහලට පරිවර්තනය කරන්න.

2. (i) ඉඩ සොවති පෙවිච සොවති - පාපකාරී උහයන්ප සොවති  
සො සොවති සො විහක්දැනි - දිස්වා කම්මකිලිටියමන්තනෙය.
- (ii) අර්ථස්සුතායං පුරිසො - බලිවද්දෙව ජීරති  
මංසානි තස්ස වඩිඩන්ති - පක්දුනා තස්ස න වඩිඩති.
- (iii) මධුවා මක්දැනි බාලෙ - යාව පාපං න පවිචති  
යද ව පවිචති පාපං - අප් බාලෙ දුක්ඛං නිගවිෂති.
- (iv) බහුං වෙ සරණං යන්ති - පබිබතානි වනානි ව  
ආරාම රුක්ඛබෙතතානි - මනුස්සා හයත්තේතා.
- (v) එකතා භොග භුක්දුරේයා - ද්විහි කම්මං පයොජයේ,  
වතුන්පක්ද්ව නිධාපෙයා - ආපදාසු හවිස්සති.

(ලකුණු 5 x 4 = 20)

3. (අ). අකාරාන්ත පුරුෂලිංග "නර" ගබඳය හෝ "සුර" ගබඳය වගු සහිතව සියලු

විභක්තීන්හි වරනගන්න.

(ලකුණු  $10 \times 1 = 10$ )

(ආ). "ලිබ" (ලිවීම) ධාතුව වර්තමාන කාලයෙහි පරස්සපදයේ හෝ

"පව" (පිසීම) ධාතුව අනාගත කාලයෙහි පරස්සපදයේ වරනගන්න.

(ලකුණු  $10 \times 1 = 10$ )

4. පහත සඳහන් වාක්‍යය සිංහලට ලියන්න.

01. මුනයා මක්දෙවසු නිසිදිංසු.

02. තුමිහේ මුනීනා ආහාර දින්පෑ?

03. මයා මග්ගෙන ගාම ගවිෂ්මිනා.

04. මම පුත්තා හිරි ආරුහිංසු.

05. කවි තව පුත්තානා දම්මං දෙසෙයි.

06. අධිපතිනො දාසා මම ගොණේ පහරිංසු.

07. මයා සෙටියිනා ගෙහෙ ගමිස්සාම.

08. දිසා ජාගරත්නා රත්ති.

09. සාරලී අස්සෙ ගාමමිනා හරිස්සති.

10. කුටියි සාරවිනා පාදං යටියිනා පහරිස්සති.

(ලකුණු  $2 \times 10 = 20$ )

6. පහත සඳහන් ජේදය කියවා ඇසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

තත්ථ සත්තාහං පබිජ්ජාසුබෙන විතිනාමෙන්වා එකදිවසෙනො නිංසයෝජනමග්ගේ පදසා ගන්ත්වා රාජගහං පාවිසි. පවිසින්වාන සපදානං පිණ්ඩාය වරි සකලනගරං බොධිසත්තස්ස රූපදේශසනෙන දනපාලකෙන පවිචිත රාජගහං විද අසුරිණෙන පවිචිත දෙවනගරං විය ව සංඛ්‍යාහං අගමාසි. රාජපුරිසා ගන්ත්වා 'දෙව එවරුපා නාම සත්තො නගරේ පිණ්ඩාය වරති, 'දෙවා වා මත්‍යස්සො වා නාගා වා සුපණ්ණො වා කො නාමෙසා'ති න ජාතාමා'ති ආරෝවෙසු. රාජා පාසාදනලේ යත්වා මහාපුරිසං දිස්වා අව්‍යාපිත්‍රිය පුරිසේ ආණාපෙසි. 'ගවිත්ථ හමෙන්, වීමෙස්පර, සලේ අමත්‍යස්සො හවිස්සති, නගරා නික්ඛමිත්වා අන්තරාධායිස්සති, සවේ දෙවනා හවිස්සති ආකාසන ගවිත්ස්සති, සවේ නාගා හවිස්සති පයිවියං නිමුජ්ජිත්වා ගම්ස්සති, සලේ මත්‍යස්සො හවිස්සති, යථාලද්ධං හික්ං පරිභුණ්ඩ්සති'ති.

- ඉහත ජේදයෙන් සත්ධි පද හතරක් උපුටා ලියන්න.
- පුරුව ක්‍රියා පද හතරක් උපුටා දක්වන්න.
- නිපාත පද හතරක් උද්ධිභා කර දක්වන්න.
- අනිතකාල ක්‍රියා දෙකක් ජේදයෙන් උපුටා අර්ථය සමඟින් ලියන්න.
- 'යවි බොලවි වීමසවි' මෙම අදහස ඇති පාලි පායිය උපුටා ලියන්න.
- 'සවේ අමත්‍යස්සො හවිස්සති, නගරා නික්ඛමිත්වා අන්තරාධායිස්සති' මෙම වැකියේ අදහස ලියන්න.
- තිංසයෝජනමග්ගේ, අම්බවනා, සුපණ්ණො, එකදිවසෙනෙව මෙම පදවල අර්ථය ලියා දක්වන්න.

(ලකුණු  $3 + 2 + 2 + 4 + 2 + 3 + 4 = 20$ )

06. පහත දැක්වෙන වාක්‍ය පාලියට නගන්න.

- සර්වයුයන් වහන්සේ ධර්මය දේශනා කළ සේක.
- අපි සත්පුරුෂයේ වන්නෙමු නම මැනවි.
- ඉදින් මබලා ධර්මය අසන්නාසු නම මාර්ග එල ලබන්නාසුය.
- මිනිස්සු ආයුෂ කෙළවර වීමෙන් ද කර්මය කෙළවර වීමෙන් ද මැරෙති.
- මබගේ සැප දුක් කෙසේ ද?
- පෙර දකුණු පළාතේ මහා රෝග උපදුවයක් විය.
- මම මගේ යහළිවා සමග මෙහි පැමිණියෙමි.
- ගුරුවරු සිසුන්ට අකුරු උගන්වන්නෝය.

(ලකුණු  $2.5 \times 8 = 20$ )