කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

ශාස්ත්‍ර පීඨය

ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි සිව්වන වසර පරීක්ෂණය

පළමු සෙමෙස්තරය - 2018/2019

BST 4171 – බෞද්ධ සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය හා සම්ප්‍රදාය III

(පැ දෙකයි)

ප්‍රශ්න <u>තුනකට</u> (03) **පමණක්** පිළිතුරු සපයන්න.

---

1. ගෞතම බුද්ධචරිතය හැදෑරීමේ දී වැදගත් වන පාලි සංස්කෘත මූලාශ්‍රය හඳුන්වා, එම මූලාශ්‍රයන්ගෙන් ඉදිරිපත් කෙරෙන වාර්තාවල සම-විසමතා පරීක්ෂා කරන්න.

2. සද්ධර්මපුණ්ඩරීක සූත්‍රය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කොට එය නැගෙනහිර ආසියානු රටවල බෞද්ධ සම්ප්‍රදායයන්හි සම්භාවනාවට පාත්‍ර වූ ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.

3. බාරදෝ තොදොල් නම් ලොව ශ්‍රේෂ්ඨ ටිබෙට් සාහිත්‍ය කෘතියේ අන්තර්ගතය සැකෙවින් දක්වා එහි එන අන්තරාභව සංකල්පය මුල් බුදුසමය හා සට්ටනය නොවන අයුරු ස්ඵුට කරන්න.

4. ටිබෙට් මහාකාව්‍යයට පදනම් වූ ගේෂර්ගේ චරිය තුළින් නිරාවරණය වන්නේ එරට සාංස්කෘතික සමස්තය යි, සමාලෝචනය කරන්න.

5. ඉන්දීය බෞද්ධ ග්‍රන්ථ චීන භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීමේ දී අනුගමනය කැරුණු ක්‍රම වේද හඳුන්වමින් චීන බෞද්ධ පරිවර්තන ගැන විවරණය කරන්න.

6. ජපානයේ සෙන් බුදු දහම සහ සම්ප්‍රදායය අධ්‍යයනයේ දී උපකාර කර ගත හැකි මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ පිළිබඳ ඇගයීමක් කරන්න.

****