

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශාස්ත්‍ර පීඨය
 ශාස්ත්‍රවේදී දෙවන වසර පරීක්ෂණය (අධ්‍යයන ධාරා)
 පළමු සෙමෙස්තරය -2018/2019
SLG 2118 - සිංහල පරිවර්තන සාහිත්‍යය
 (පෑ දෙකයි)

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

01. "රුසියානු කෙටිකතාව, පිඨිත රුසියානු සමාජයෙහි පිළිබිඹුවකි." සම්භාව්‍ය රුසියානු කෙටිකතා සංග්‍රහය ආශ්‍රයෙන් සාකච්ඡා කරන්න.

02. "ජීවිතය පිළිබඳ සංකීර්ණ අත්දැකීම් රැගත් නවකතාවක් ලෙස අර්නර්ස්ට් හෙමිංවේගේ මහල්ලා සහ මුහුද නවකතාව හැඳින්විය හැකිය" විමර්ශනය කරන්න.

03. ගුස්ටෝව් ෆ්ලෝබෙයාර්ගේ එමා බෝවාරි නවකතාව තත්කාලීන ප්‍රංශ සමාජයෙහි යථාර්ථය ප්‍රතිනිර්මාණයෙහිලා කොතෙක් දුරට සමත් වී ඇත්දැයි සනිද්‍ර්ශනාත්මකව විමසන්න.

04. "නෝරා යනු පිතෘමූලික සමාජ ක්‍රියාකාරීත්වයට එරෙහිව කැරලි ගැසූ ස්ත්‍රියකි." හෙන්රික් ඉබ්සන්ගේ බෝනිකි ගෙදර නාට්‍යය ආශ්‍රයෙන් විභාග කරන්න.

05. "යටත්විජිතවාදය හමුවේ අභියෝගයට ලක් වූ ඉබෝ ගෝත්‍රික ජන ජීවිතය විනුවා අවෙබ්බේගේ මුහුද ගොඩගලා නවකතාව මගින් කලාත්මක ලෙස ප්‍රතිනිර්මාණය කෙරේ" විමසන්න.

06. සහායකුගේ ජීවිතාවබෝධය පාඨුල කරවීමෙහිලා සිංහල පරිවර්තන සාහිත්‍ය පරිශීලනය මගින් සිදු කෙරෙන මෙහෙය කුමනාකාරදැයි නිදසුන් ඇසුරෙන් සාකච්ඡා කරන්න.
