ශාස්ත්‍ර පීඨය

ශාස්ත්‍රවේදී දෙවන වසර උපාධි පරීක්ෂණය

පළමු සෙමෙස්තරය - 2018/2019

BST 2121 – බුද්ධ දහමේ සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය හා සම්ප්‍රදාය I (පාලි /ප්‍රාකෘත)

(පැ දෙකයි)

ප්‍රශ්න **තුනකට** (03) පිළිතුරු සපයන්න.

---

1. "සාම්ප්‍රදායික විෂයය මෙන් ම නූතන විෂයාධ්‍යයනයේ දී ද සූත්‍රපිටකය මූලාශ්‍රයක් වශයෙන් සප්‍රමාණ වූවකි." සනාථ හෝ අනාථ කරන්න.

2. ආගමික ප්‍රාකෘතයෙහි විශේෂතාව පෙන්වාදෙමින් ජෛන මූලාශ්‍රය බෞද්ධ අධ්‍යයනය විෂය සංවර්ධනයෙහිලා ලබාදෙන දායකත්වය විමර්ශනය කරන්න.

3. "පාලි අට්ඨකථා සාහිත්‍යය ධර්ම විවරණ විෂයයෙහි පමණක් නොව බෞද්ධ ඓතිහාසික තොරතුරු අධ්‍යයනයෙහි ද ප්‍රයෝජනවත් මූලාශ්‍රයකි." විමසන්න.

4. ටීකා සාහිත්‍යය පාලි අට්ඨකථා සාහිත්‍යයෙන් වෙන්කොට හඳුනාගත හැකි මූලික ලක්ෂණ පැහැදිලි කරමින්, ටීකා සාහිත්‍යයෙහි එන විවරණ විශේෂතා උදාහරණ සහිතව පෙන්වා දෙන්න.

5. බෞද්ධ ශාසන ඉතිහාසය ගොඩනැගීමේ දී දීපවංසය මූලාශ්‍රයක් වශයෙන් ඉහළ අවධානයක් ලබාගන්නේ කවර හේතූන් නිසාදැයි පැහැදිලි කරන්න.

6. පහත මාතෘකා අතරින් දෙකක් (02) පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් හැඳින්වීමක් කරන්න.

   i. භාරතීය පාවෙන කතා සම්ප්‍රදාය

   ii. ජිනකේස ධාතුවංසය

   iii. නිදාන සංයුත්තය

   iv. මජ්ඣිම නිකායාගත මහාසීහනාද සූත්‍රය සහ උත්තරාධ්‍යයනාගත පරිසහ 22.

****