

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

අධ්‍යාපන පීඨය

පශ්චාත් උපාධි අධ්‍යාපන ඩිප්ලෝමා (නාට්‍ය හා රංග කලාව) සතිඅන්ත- 2017/2018
දෙවන සෞම්‍යතර පරීක්‍ෂණය - 2018

අධ්‍යාපනයේ දාර්ශනික හා සමාජ විද්‍යාත්මක පදනම

පැය තුනයි (03)

අ. කොටසින් පළමුවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව තවත් ප්‍රශ්න දෙකක් ද
ආ. කොටසින් හයවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව තවත් ප්‍රශ්න දෙකක් ද වශයෙන් ප්‍රශ්න හයකට
(06) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

උපදෙස්

- එක් එක් කොටසට අදාළ පිළිතුරු වෙන වෙනම පොත්වල ලියා වෙන වෙනම අමුණා බාර දෙන්න.
- ඒ ඒ පිළිතුරු පොත්වල මුල් පිටුවේ දකුණු කෙළවරේ කුමන කොටසද යන්න විෂය නම සමඟ සඳහන් කරන්න.
- 01 සහ 06 වන ප්‍රශ්නවලට ලකුණු 20 බැගින් ද අනෙකුත් ප්‍රශ්නවලට ලකුණු 15 බැගින් ද වෙන් කර ඇත.

අ කොටස - අධ්‍යාපනයේ දාර්ශනික පදනම

1. i. අධ්‍යාපන දර්ශනය හැදෑරීම තුළින් ගුරුවරයකුට අත්වන ප්‍රයෝජන හතරක් (4) ලියන්න.
- ii. බ්‍රූචර් (Brubucher) විසින් අධ්‍යාපන දර්ශනයේ කාර්යයන් ලෙස පෙන්වා දුන් “ප්‍රකාශන ශිෂ්‍යත්වය” (Speculative Function) යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?
- iii. අධ්‍යාපන අරමුණු සහ පරමාර්ථ යන්න කෙටියෙන් අර්ථ දක්වා ඒවායෙහි ලක්ෂණ දෙක (02) බැගින් ලියන්න.

iv. විෂයමාලාවක් සැලසුම් කිරීමේ දී සැල කිරීමක් විය යුතු යැයි උපයෝගීතාවාදීන් පෙන්වා දුන් මූලික නිර්ණායක දෙක (02) කුමක්ද?

v. අධ්‍යාපනය යනු “අන්‍යෝන්‍ය වශයෙන් යැපෙන්නා වූ සංකල්පයකි”. (Education is an Inter- dependent variable) මෙහි අදහස කුමක් ද?

(ලකුණු 4x5 = 20)

2. i. අධ්‍යාපනය සඳහා දාර්ශනික පදනමක ඇති අවශ්‍යතාව තාර්කිකව විමසන්න.

(ලකුණු 8)

ii. විද්‍යාත්මකව විෂයමාලාව තුළ පෞන්දර්ය අධ්‍යාපනයට හිමිතැන කෙබඳුදැයි සැකෙවින් විමසන්න.

(ලකුණු 7)

3. i. අධ්‍යාපන සංකල්පයෙහි සැබෑ අර්ථය දාර්ශනික දෘෂ්ටිකෝණයකින් විමසන්න.

(ලකුණු 7)

ii. අධ්‍යාපනය සැබෑ අර්ථයෙන් (ඉහත අර්ථයෙන්) ක්‍රියාවට නැංවීම සඳහා ඇති බාධක ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යාපන ක්‍රමය ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 8)

4. i. විසිඵක්වන සියවසෙහි අධ්‍යාපන අභියෝග ජයගැනීම සඳහා අධ්‍යාපනය සැලසුම් විය යුතු ආකාරය විමසන්න.

(ලකුණු 8)

ii. විසිඵක්වන සියවසෙහි ගුරු භූමිකාව යන සිසු භූමිකාව කෙසේ විය යුතු දැයි සැකෙවින් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 7)

- iv. විෂයමාලාවක් සැලසුම් කිරීමේ දී සැල කිරීමක් විය යුතු යැයි උපයෝගීතාවාදීන් පෙන්වා දුන් මූලික නිර්ණායක දෙක (02) කුමක්ද?
- v. අධ්‍යාපනය යනු “අන්‍යෝන්‍ය වශයෙන් යැපෙන්නා වූ සංකල්පයකි”. (Education is an Inter- dependent variable) මෙහි අදහස කුමක් ද?

(ලකුණු 4x5 = 20)

2. i. අධ්‍යාපනය සඳහා දාර්ශනික පදනමක ඇති අවශ්‍යතාව තාර්කිකව විමසන්න.

(ලකුණු 8)

- ii. විද්‍යාත්මකව විෂයමාලාව තුළ පෞන්දර්ය අධ්‍යාපනයට හිමිතූ කෙබඳුදැයි සැකෙවින් විමසන්න.

(ලකුණු 7)

3. i. අධ්‍යාපන සංකල්පයෙහි සැබෑ අර්ථය දාර්ශනික දෘෂ්ටිකෝණයකින් විමසන්න.

(ලකුණු 7)

- ii. අධ්‍යාපනය සැබෑ අර්ථයෙන් (ඉහත අර්ථයෙන්) ක්‍රියාවට නැංවීම සඳහා ඇති බාධක ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යාපන ක්‍රමය ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 8)

4. i. විසිඑක්වන සියවසෙහි අධ්‍යාපන අභියෝග ජයගැනීම සඳහා අධ්‍යාපනය සැලසුම් විය යුතු ආකාරය විමසන්න.

(ලකුණු 8)

- ii. විසිඑක්වන සියවසෙහි ගුරු භූමිකාව යන සිසු භූමිකාව කෙරෙහි විය යුතු දැයි සැකෙවින් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 7)

5. i. මහත්මා ගාන්ධිතුමාගේ අධ්‍යාපන දාර්ශනික චින්තනය විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 7)

ii. එම චින්තනය විසි එක්වැනි සියවසට අදාළ කර ගත හැකි ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 8)

ආ කොටස - අධ්‍යාපනයේ සමාජ විද්‍යාත්මක පදනම

6. i. අධ්‍යාපන සමාජ විද්‍යාව හැදෑරීමෙන් ගුරුවරයාට ලැබෙන ප්‍රයෝජන හතරක් පෙන්වා දෙන්න.

ii. විධිමත් සමූහයක අංගලක්ෂණ හතරක් පාසල ඇසුරින් දක්වන්න.

iii. අවිධිමත් සමූහ වර්ග කලහැකි ක්ෂේත්‍ර දෙක උදාහරණ සමග ඉදිරිපත් කරන්න.

iv. ගුරු භූමිකාවකුල ඇතිවිය හැකි ගැටුම් වර්ග හතරක් උදාහරණ සහිතව පෙන්වා දෙන්න.

v. වර්තමාන ගුරුභූමිකාවේ වෙනස්වීම් සඳහා බලපාන ලද කරුණු හතරක් ඉදිරිපත් කරන්න.

(එකකට ලකුණු 4x5 =20)

7. i. අධ්‍යාපනය හා සංස්කෘතිය අතර සම්බන්ධය ඇතිවන ආකාරය නිදසුන් දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 7)

ii. පාසලක අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලියෙන් සංස්කෘතිය පවරාදෙන ආකාරය හඳුන්වා, ඒ සඳහා ගුරුවරයා ක්‍රියාත්මක විය යුතු ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.

(ලකුණු 8)

8. i. සමාජ ස්තරයන්යට පදනම්වන සාධක හඳුන්වා ඒ අතර වර්තමාන සමාජයේ අධ්‍යාපනයට පවතින ප්‍රමුඛත්වය සනාථ කරන්න.

(ලකුණු 8)

ii. අධ්‍යාපනය හා සමාජ සවලනය අතර සම්බන්ධය විවිධ ස්වරූපයෙන් සිදුවන අන්දම පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 7)

9. i. අධ්‍යාපනය සමාජ වෙනස්වීම සඳහා පුරෝගාමී වූ ආකාරය ශ්‍රී ලංකාව ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 7)

ii. ශ්‍රී ලංකාවේ වර්තමාන සමාජ වෙනස්වීම නිසා අධ්‍යාපනයට ඇති වී ඇති බලපෑම් විශ්ලේෂණය කරන්න.

(ලකුණු 8)

10. පහත සඳහන් සමාජානුයෝගී කාරක අධ්‍යාපනයට බලපාන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

- (i) පවුල
- (ii) පාසල
- (iii) සමවයස් කණ්ඩායම්

(ලකුණු 5 X 3 = 15)

o-o-o-o-o-o-o-o