கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைப்பீடம்

இரண்டாம் வருடப் பொதுக் கலைமாணிப் பரீட்சை

இரண்டாம் அரையாண்டு – 2016/2017

SOC 2220 – பால்நிலையிலைச் சமூவியல்

இரண்டு (02) மணித்தியாலங்கள்

மூன்று (03) வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

---

1. ஒன்றில்

   முதலாம் அலைப்பெண்ணியம் என்றால் என்ன? விளக்குக.

   அல்லது

பின்வரும் தலைப்புக்களில் எவையேனும் இரண்டிற்குச் (02) சிறு கட்டுரை வரைக.

I. அலீஸ் டீ வோர்

II. செலஸ்ரினா ரொற்றிக்கோ

III. மேரி இரத்தினம்

IV. டொரின் விக்கிரமசிங்க

2. இலங்கையில் நிலைபெறுகின்ற பால்நிலையினை அடிப்படையாகக் கொண்ட வன்முறையினைக் கருத்துரைக்குக.

3. கீழே தரப்பட்டுள்ள தலைப்புக்களில் ஒன்றினைத் தொடர்புபடுத்தி ஆண்மைத்தன்மை (Masculinity) பெண்மைத்தன்மை (Femininity) பற்றிய எண்ணக்கருக்களை கருத்துரைக்குக.

   1. ஆண்தலைமைத்துவம் (Patriarchy) என்றால் என்ன? கமிலா பாசின் கட்டுரை
   2. ஆர். பல்கியினால் தயாரிக்கப்பட்ட "Ki and Ka"

(ம. ப பா.)

4. அறிவு உற்பத்திச் செயன்முறையில் இருந்து பெண்கள் எவ்வாறு வெளியேற்றப்படுகின்றனர் என்பதனை விமர்சன ரீதியாக பரிசீலிக்குக.

5. பால்நிலை விவகாரங்களை கலந்துரையாடுவதற்கு குறுக்குவெட்டு (Intersectionality) எண்ணக்கரு ஏன் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது என்பதனைக் கருத்துரைக்குக.

6. இலங்கைச் சமூகத்தில் பெண்களின் நடிபங்கில் மதம்சார் கருத்துக்களில் பெண்களின் தோற்றப்பாடு கட்டமைக்கப்பட்ட வடிவமானது எவ்வாறு செல்வாக்குச் செலுத்துகிறது என்பதனை விமர்சன ரீதியாக பரிசீலிக்குக.