

**කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය**  
**ශාස්ත්‍ර පීඨය**  
**ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය (සාමාන්‍ය උපාධි)**  
**දෙවන සෙමෙස්තරය- 2016/2017**  
**SLG 2237 -ස්ත්‍රීවාදී සාහිත්‍ය ප්‍රවේශය**  
**(පෑ දෙකයි)**

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු ලියන්න.

---

1. ස්ත්‍රීවාදී න්‍යාය දෙකක් තෝරා ගෙන ඒවායෙහි අන්‍යන්‍යතා ලක්ෂණ සාකච්ඡා කරන්න.
2. “ස්ත්‍රී පුරුෂ සමාජභාවය (Gender) සංස්කෘතික අර්ථ දැක්වීමකි” අභිමත නවකතාවක් ඇසුරෙන් විභාග කරන්න.
3. ස්ත්‍රීයට සමාජයේ පහත් තැනක් හිමිවීම සහ ලිංගිකත්වය මත පදනම්ව වෙනසකට ලක් කිරීම ඊවා රණවීරගේ සෙදෝනා නවකතාවෙන් කෙසේ නිරූපණය කර තිබේද?
4. පහත සඳහන් කෙටිකතාකරුවන්ගේ එක් අයකු තෝරා ගෙන ඔහුගේ / ඇයගේ කෙටිකතාවල දැකිය හැකි ස්ත්‍රී පුරුෂ සමාජභාවී ලක්ෂණ විමසන්න.
  - i. ටී. ජී. ඩබ්. සිල්වා
  - ii. ඩබ්. ඒ. සිල්වා
  - iii. මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ
  - iv. පියසීලි විජේමාන්න
5. පහත සඳහන් කෙටිකතා අතුරින් එකක් තෝරා ගෙන ඒ පිළිබඳව විමර්ශනාත්මක විග්‍රහයක් කරන්න.
  - i. එයා පිරිමියෙක්නෙ - පියසීලි විජේමාන්න
  - ii. අර ගැනි - රූපි ජනාත්
  - iii. පුෂ්ප ගණිතය - චූඩාමණි රාසවන්

6. සිංහල කාව්‍ය විකාශනයේ ස්ත්‍රීවාදී ප්‍රවණතා දැකිය හැකිද?

7. ස්ත්‍රී පුරුෂ සමාජභාවය නූතන සිනමාකරුවාට විෂය වී ඇති ආකාරය ඔබ කැමති චිත්‍රපටියක් ඇසුරින් විමසන්න.

සාහසික ප්‍රශ්න (10) විෂයයක් ලෙස

සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන සිසුවන් සඳහා සිංහල භාෂා පාලන මධ්‍යස්ථාන

\*\*\*\*\*

සමස්ත "සිංහල භාෂා පාලන මධ්‍යස්ථාන (සාහසික) සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන

විෂයය සහ සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන සඳහා සිංහල භාෂා පාලන මධ්‍යස්ථාන

සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන සඳහා සිංහල භාෂා පාලන මධ්‍යස්ථාන

සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන සඳහා සිංහල භාෂා පාලන මධ්‍යස්ථාන

- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන
- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන
- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන
- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන

සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන සඳහා සිංහල භාෂා පාලන මධ්‍යස්ථාන

- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන
- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන
- සමස්ත සරසවි පාලන මධ්‍යස්ථාන