

කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය

ශාස්ත්‍ර පීඨය

ශාස්ත්‍රවේදී උපාධි දෙවන වසර පරීක්ෂණය (විශේෂ උපාධි)

දෙවන සෙමෙස්තරය - 2016/2017

SLG 2229- මධ්‍යකාලීන ගද්‍ය සාහිත්‍යය (ද්විතීය තරංගය)

(පෑ දෙකයි)

ප්‍රශ්න තුනකට (03) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

1. සම්භාව්‍ය සිංහල ගද්‍ය සාහිත්‍යයේ විකාශනය සම්බන්ධයෙන් කුරුණෑගල සාහිත්‍යය වැදගත් සන්ධිස්ථානයක් වන්නේ කවර කරුණු නිසාදැයි විග්‍රහයක යෙදෙන්න.

2. බෝසතුන්ගේ ප්‍රඥ මහිමය විශද කෙරෙන උම්මග්ග ජාතකය පිළිබඳ පහත සඳහන් කාරණා ඔස්සේ විවරණය කරන්න.

- I. බ්‍රාහ්මණ සමාජය උපහාසයට ලක්කිරීම
- II. කාන්තා චරිත විග්‍රහ

3. “ජාතක කතාවල වස්තු විෂය බොහෝවිට නූතන සමාජයේ ඇතැම් මානව වර්ගයාද විශද කරලීමේ සමත් වෙයි.” මෙම මතය සාකච්ඡා කරන්න.

4. සිරිසඟබෝ කතා පුවතෙහි ජනප්‍රියතාව එක්තරා කාලයකට පමණක් සීමා නොවීමට හේතු වූ කරුණු එළඹුණු ජනතාවගේ චරිතය ඔස්සේ විභාග කරන්න.

5. වෘත්තගන්ධි ගෞලිය යනු කුමක්දැයි හඳුන්වා දෙන සිරිත රචකයා එය උපයුක්ත කරගත් ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

6. “කපා වස්තු මනාව සැලසුම් කර තිබීම සඳ්ධර්මාලංකාරයේ දක්නා සුවිශේෂ ලක්ෂණයකි” මේ පිළිබඳ විග්‍රහයක යෙදෙන්න.

*** **