

கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம் - இலங்கை

கலைப்பீடம்

மூன்றாம் வருட கலைமாணிப்பரீட்சை - பருவம் II - 2017/2018

PSC 3251 - அரசியல் மற்றும் சமூகக் கோட்பாடுகளின் பிரதான போக்குகள் II

நேரம் : இரண்டு (02) மணித்தியாலங்கள்

மூன்று (03) வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை எழுதுக.

ஒவ்வொரு விடைக்கும் ஆகக் கூடியது இருபது (20) புள்ளிகள் வழங்கப்படும்.

1. அந்தோனியா கிராம்சியின் மேலாதிக்கம் என்ற எண்ணக்கருவின் பிரதான பார்வையை விளக்குக.
2. (a) 'விமர்சனக் கோட்பாடு' தொடர்பாக பிராங்க்பேர்ட் பள்ளியின் கோட்பாட்டாளர்கள் குறிப்பிடுபவற்றுடன் தொடர்புபடுத்தி வரையறுக்குக.
(b) 'பாரம்பரியக் கோட்பாடு' மற்றும் 'விஞ்ஞானக் கோட்பாடு' ஆகியவற்றிலிருந்து 'விமர்சனக் கோட்பாடு' எவ்வாறு வேறுபடுகின்றது என்பதனை விளக்குக.
3. (a) ஹெபமாளின் சிதைவிற்குட்படாத தொடர்பால் எனும் எண்ணக்கருவினை பரீட்சிக்குக.
(b) பொது மண்டலம் (Public sphere) மீதான அவரது நிலைப்பாட்டை விளக்குக.
4. 'மூன்றாம் உலக தங்கியிருத்தலானது ஓர் வரலாற்று மற்றும் அரசியல் தோற்றப்பாடாகும்'. இக்கூற்றை அன்ரே குன்டர் பிராங்க் மற்றும் சமிர் அமீன் ஆகியோரின் கருத்துக்களுடன் தொடர்புபடுத்தி பரீட்சிக்குக.
5. எட்வட் செய்டின் கீழைத்தேயவாதம் எனும் எண்ணக்கருவின் பிரதானமான நோக்கை அடையாளப்படுத்துக.
6. லூயிஸ் அல்தாசரினுடைய கருத்தியல் மற்றும் கருத்துநிலை அரசியல்திரம் என்கின்ற எண்ணக்கருக்களை விபரிக்குக.
7. பின்வருவனவற்றில் ஏதேனும் இரண்டிற்கு (02) சிறுகுறிப்புகள் எழுதுக:
 - (a) பியரே போதியூவின்னுடைய பழக்கவழக்கங்கள் மற்றும் துறை பற்றிய கருத்துக்கள்
 - (b) மிஷல் பூகோல்டினுடைய பாலியலின் வரலாறு (History of sexuality) பற்றிய பகுப்பாய்வு
 - (c) ஜோன் ரோல்ஸின்னுடைய நீதி பற்றிய எண்ணக்கரு
 - (d) ஜக்கியூஸ் டெரிடாவின் மறுநிர்மாணம் பற்றிய எண்ணக்கரு
